

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа разработана в МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Ансамбль» разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,5 до 17 лет. Для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 8 лет. Для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, срок обучения составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год и соответственно составлять 9 лет, 6 лет.

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Структура рабочей программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

Срок реализации учебного предмета;

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного

учреждения на реализацию учебного предмета;

Форма проведения учебных аудиторных занятий;

Цели и задачи учебного предмета;

Обоснование структуры программы учебного предмета;

Методы обучения;

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени;

Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам;

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Список рекомендуемой нотной литературы;

Список рекомендуемой методической литературы;

VII. Сведения о составителях

Разработчик: Пархоменко А.В.

Рецензенты:

Мусафина С.Х. – преподаватель ВК, заведующая отделением «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское областное музыкальное училище (колледж) имени П.И. Чайковского»

Степанов А.Н. – преподаватель кафедры «Народные инструменты» ГБПОУ СО «Свердловское областное музыкальное училище (колледж) имени П.И. Чайковского»